



**TERRE INTERIORI E DIMENSIONE ETEREA**

12.05.2024 – Milano

90 x 140 x 4

|                                   |                                                                |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Titolo dell'opera:                | <b>TERRE INTERIORI E DIMENSIONE ETEREA</b>                     |
| Data e luogo di realizzazione:    | 12.05.2024 – Milano                                            |
| Dimensioni dell'opera:            | 90 x 140 x 4                                                   |
| Supporto:                         | tela in cotone 100% su telaio ligneo                           |
| Tecnica:                          | Cavo metallico, sabbia e smalti su tela                        |
| Edizione:                         | Opera unica                                                    |
| Firma:                            | sul fronte in basso a destra e sul bordo destro inferiore      |
| Certificato di autenticità (COA): | 12.05.2024, applicato sul retro dell'opera                     |
| Seriale COA:                      | applicato su telaio, sul retro dell'opera                      |
| Ologramma di sicurezza            | applicato sul certificato di autenticità, sul retro dell'opera |
| Serie                             | CORE                                                           |
| Nucleo concettuale:               | codici di orientamento                                         |
| Archivio artista:                 | PN-CORE-2024-054                                               |
| Provenienza:                      | archivio dell'artista                                          |
| Esposizioni:                      | -                                                              |

### Descrizione concettuale

Campo. Soglia. Passaggio di stato. Energia compressa. Espansione. Riduzione degli elementi. Concentrazione.

### Contesto nella ricerca

L'opera si colloca all'interno del ciclo **CORE**, nucleo concettuale della ricerca di Paolo Napolitano. In questo ambito la pittura è dispositivo strutturale: non rappresenta, ma definisce campi di energia e relazioni di tensione. "Terre interiori e dimensione eterea" approfondisce il tema della soglia già presente nel ciclo, spostando l'attenzione dalla struttura binaria codificata a una dinamica di attraversamento. La relazione non è più tra codice e superficie, ma tra densità e rarefazione, tra peso e luce. La verticalità centrale agisce come asse ordinatore, mentre il segno orizzontale minimo introduce una coordinata razionale all'interno dello spazio atmosferico. Riduzione, controllo, concentrazione degli elementi.

### Materialità e segno

La superficie è realizzata con smalti industriali e pigmenti applicati a spatola su tela in cotone. Il campo scuro presenta stratificazioni successive, con variazioni tonali profonde e leggere abrasioni che rendono percepibile la sedimentazione della materia. L'inserito rosso non è decorativo ma emersione: residuo di energia interna che affiora dal piano. La fascia centrale è ottenuta mediante sovrapposizioni velate e sfumature controllate, creando una zona di instabilità luminosa che funge da soglia. Il campo celeste è trattato con una stesura più diffusa e meno densa: la trama della tela resta lievemente percepibile, generando una riflessione della luce più ampia e atmosferica rispetto alla compattezza del lato opposto. Il segno orizzontale è intervento misurato, quasi diagrammatico. Non gesto espressivo, ma coordinata minima che interrompe la continuità e introduce orientamento. L'opera mantiene frontalità rigorosa e concentra la tensione esclusivamente nella relazione tra campitura, luce e attraversamento.

### Informazioni per acquisizione

Disponibilità: su richiesta  
Documenti inclusi: Certificato di Autenticità, scheda tecnica  
Documentazione tecnica completa e visione riservata dell'opera disponibili per collezionisti e advisor su richiesta.  
Spedizione assicurata con imballo professionale (cassa in legno). Spese di spedizione escluse

**Paolo Napolitano**

<https://www.paolo.napolitano.com/>

<https://www.instagram.com/paolo.napolitano.art/>

[info@paolonapolitano.com](mailto:info@paolonapolitano.com) +39 320 4980645



**Dettagli**





